I. S. F. D. Nº 51 (Pilar)

Profesorado de LENGUA Y LITERATURA

Curso: 3er. año

Espacio de la orientación: **Lingüística y Gramática III**

Profesor: Luis Ángel Della Giovanna

Año: 2011

**Proyecto anual.**

**Programa de EXAMEN**

* Contenidos:

**Bloque 1:**

* + La lingüística y sus ramas de estudio. La lingüística computacional y la tecnología lingüística. La pragmática y la ciberpragmática. La gramática contrastiva. Las principales corrientes lingüísticas del siglo XX y sus marcos que las sustentan: los continuadores de F. de Saussure: Bloomfield y el estructuralismo americano; Chomsky y la gramática generativa.
  + Yus, Francisco, *Ciberpragmàtica,* Barcelona, Ariel, 2001 (selección).

**Bloque 2:**

* Introducción a la pragmática: noción de contexto. Los actos de habla: caracterización, clasificación, estructura. Pragmática y gramática. El modelo de Grice. Teoría de la relevancia. Las implicaturas.
* Ferrer, Ma. Cristina y Carmen Sánchez Lanza, *Los actos de habla,* Rosario, UNR Editora, 2002.

Reyes, Graciela: *El abecé de la pragmática* (completo).

**Bloque 3:**

* Teoría de la enunciación: introducción. La comunicación lingüística. Reformulación del esquema comunicacional (Kerbrat Orecchioni). La enunciación: consideraciones semánticas. Enunciación y enunciado. La subjetividad en el lenguaje. Deícticos. Subjetivemas. Apelativos. Personas. El sujeto de la enunciación.
* Kerbrat-Orecchioni, Catherine, *La enunciación,* Buenos Aires, Edicial S.A., 1993. Capítulo I (selección).

Mahler, Paula, *Cuando el lenguaje habla del lenguaje,* Buenos Aires, Cántaro Editores, 1998 (cap. 2: *“Usar el lenguaje para hablar del lenguaje”*).

**Bloque 4:**

* Los subjetivemas “afectivo” y “evaluativo”; axiologización y modalización: Los sustantivos, los adjetivos y verbos subjetivos. Marcadores de enunciación textual.
* Kerbrat-Orecchioni, Catherine, *La enunciación,* Buenos Aires, Edicial S.A., 1993. Capítulo II.

**Bloque 5:**

* Análisis del discurso. La textualidad. El texto argumentativo: Aristóteles y la argumentación clásica. La argumentación actual. Estructura. El texto de opinión. La literolingüística. El discurso literario. Marcadores de la enunciación en el texto. Modalizadores. La enunciación del tiempo: la manifestación del tiempo en el discurso, representación del tiempo y enunciación citada, el tiempo en el discurso no verbal.
* María Isabel Filinich, *Enunciación,* Buenos Aires, Eudeba – Enciclopedia Semiológica -, 2007 (capítulo 3).

**Textos literarios para la aplicación de la teoría:**

* Gambaro, G., *Decir sí.*
* Cortázar, Julio, *“El móvil”* (en *Final del juego*)
* Mansfield, Katherine, *“La lección de canto”.*
* García Márquez, Gabriel, *La hojarasca.*
* Rulfo, Juan, “*Luvina”* y “*Diles que no me maten”* (en *El llano en llamas)*

* Bibliografía de consulta:
* Arnoux y colaboradores, *Curso completo de “Elementos de semiología y análisis del discurso”, módulo 7 (1ª parte),* U.B.A., 1991
* Chomsky, Noam, *Estructuras sintácticas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1999
* Conti de Londero,María T. y Sosa de Montyn, Silvia I., *Hacia una gramática del texto,* Córdoba, Comunicarte Ed., 2000.
* Ferrer, Ma. Cristina y Sánchez Lanza, Carmen, *Interacción verbal: Los actos de habla,* Rosario, UNR Editora, 2002.
* Kerbrat-Orecchioni, Catherine, *La enuncación,* Buenos Aires, Hachette, 1986.
* Kovacci, Ofelia, *El comentario gramatical I y II,* Madrid, Arco Libros S.A., 1990.
* Menéndez, Salvio M., *Gramática textual,* Buenos Aires, Plus Ultra, 1993.
* Reyes, Graciela, *El abecé de la pragmática,* Madrid, Arco/libros,S.L., 1998.
* Sardi D’Arielli, *El universo de los textos (Lengua y Literatura / Polimodal (1),*  Buenos Aires, Longseller, 2002.
* Saussure, Ferdinand de, *Curso de lingüística general,* Buenos Aires, Losada, 1988.
* Van Dijk, *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario,* Barcelona, Piados, 1978.
* Zamudio de Molina, Berta y otros (compilación), *Lingüística textual (selección),* publicación del CBC para la cátedra de Semiología.

Prof. Luis Ángel Della Giovanna