I. S. F. D. Nº 51 (Pilar)

Profesorado de LENGUA Y LITERATURA

Curso: 4° año

Espacio de la orientación: **Lingüística y Gramática IV**

Profesor: Luis Ángel Della Giovanna

Año: 2011

**Proyecto anual.**

**Programa de EXAMEN**

* Contenidos:

***Primera parte:***

**Bloque 1: Lingüística y filología*.*** La lingüística y la filología: sus ámbitos. Fases de la lingüística. La Historia de la Lengua y la Gramática Histórica: objetos de estudio. Formación de palabras: prefijación, sufijación, composición, parasíntesis. El cambio fonético: procedimientos. Lectura y comentario: “El defensor” de Pedro Salinas.

**Bloque 2: Vocalismo.** Sistema vocálico del latín clásico, latín tardío, del castellano medieval y moderno. Vocales átonas. Tendencia a la eliminación de hiatos. La “yod” y el “wau”: su influjo. **Consonantismo.** Sistema consonántico del latín. Cambios en el paso del latín al castellano medieval: consonantes iniciales, interiores y finales. Las sibilantes. Cambios en el paso del castellano medieval al moderno.

**Bloque 3: Morfosintaxis.** Evolución del nombre: sustantivos, adjetivos. Los pronombres. El artículo. El verbo y los tiempos verbales. Las partículas. La grafía: los dobletes. Los étimos. El cambio semántico.

 ***Segunda parte:***

**Bloque 4: Lenguas prerromanas*.*** Pueblos aborígenes. Inmigraciones. Sustrato lingüístico, superestrato, adstrato. Vocabulario de origen prerromano. El vascuence. Lectura y comentario: “La epigrafía ibérica” en Epigrafía y lengua ibéricas de Javier Velaza Frías.

**Bloque 5: La lengua latina en Hispania.** La romanización. Hispania bajo el Imperio. Voces de origen griego y latino. Latín literario y latín vulgar: caracterización, diferencias. Particularidades del latín hispánico. Lectura y comentario: “Las palabras griegas para *libertad, soberanía* e *independencia”* de Raúl Lavalle.

**Bloque 6: Transición del latín al romance**. Época visigoda. Los germanos. El elemento visigodo en el español. Los árabes. El elemento árabe en el español. Voces de origen árabe. Lectura y comentario: “La lengua, el bien cultural más valioso” de Pedro Luis Barcia.

**Bloque 7: El español primitivo.** La España cristiana**.** Primitivos dialectos peninsulares. La expansión castellana. Transformación del mapa lingüístico de España en lo siglos XII y XIII. El español arcaico. Las *Glosas Emilianenses.* Texto de aplicación: la lengua en el *Poema del Cid.*

**Bloque 8: La época alfonsí y el siglo XIV.** Creación de la prosa romance: Alfonso el Sabio. El siglo XIV. La grafía. La prosa literaria en lengua romance. Textos de aplicación: texto alfonsí –no literario-, la lengua en el *Libro de Buen Amor* del Arcipreste de Hita. **Transición del español medieval al clásico.** Los albores del Humanismo. El español preclásico. Antonio de Nebrija. Texto de aplicación: *Serranillas* del Marqués de Santillana.

**Bloque 9: El español del Siglo de Oro.** España y su lengua en Europa. El castellano, lengua española. El estilo literario de la época renacentista. El Barroco: aportes lingüísticos, estilísticos, sintácticos. La lengua en los principales autores de la Época Áurea. Texto de aplicación: *El Quijote* de Miguel de Cervantes Saavedra.

**Bloque 10: El español moderno.** El siglo XVIII. Fijación del idioma. La Real Academia Española. Le lengua en el siglo XIX. El Modernismo. Textos de aplicación: *Diccionario de Autoridades* (prólogo), pasajes de textos románticos, realistas y modernistas.

**Bloque 11: El español peninsular.** Extensión y variedades del español actual. Variedades internas meridionales del español. El catalán, el gallego, el vasco. Lectura y comentario: *Lenguas y dialectos de España,* de Pilar Garcìa Mouton. Estudio de la lengua en un texto español contemporáneo.

**Bloque 12: El español en América.** Generalidades. Las lenguas indígenas y su influencia. Vocabulario. **El español en la Argentina**: características generales. Rasgos aceptados. Rasgos que deben rechazarse. La Academia Argentina de Letras. Estudio de la lengua en textos contemporáneos (uno hispanoamericano, uno argentino).

* Bibliografía de base:
* Lapesa, R., *Historia de la lengua española,* Madrid, Escelicer S.A., 1968.
* Menéndez Pidal, R., *Manual de Gramática Histórica Española,* Madrid, Espasa-Calpe, 1968.
* Bibliografía de consulta
* Cano Aguilar, R., *Comentario filológico de textos medievales no literarios,* Madrid, Arco/libros, S. L., 2008.
* García Mouton, Pilar, *Lenguas y dialectos de España,* Madrid, Arco/libros, S.L., 2007.
* Gazdaru, D., *¿Qué es la lingüística?*, Buenos Aires, Columba.
* Kovacci, Ofelia, *El comentario gramatical I y II,* Madrid, Arco Libros S.A., 1990.
* Lapesa, R., *Estudios de morfosintaxis histórica del español,* Madrid, Gredos, 2000.
* Lapesa, R., *Historia de la lengua española,* Madrid, Escelicer S.A., 1968.
* Marafioti, Roberto (comp.), *Recorridos semiológicos. Signos, enunciación y argumentación,* Buenos Aires, Eudeba, 2001.
* Marcos Marín, F., *El comentario lingüístico,* Madrid, Ed. Cátedra, 2005.
* ------- *Origenes del español*. 7.ed. Madrid, Espasa-Calpe, 1962.
* Nieto Viguera, Juan A., *Glosas Emilianenses –cuna de la lengua castellana-,* León, España, 2007.
* Torrens Álvarez, Ma. Jesús, *Evolución e historia de la lengua española,* Madrid, Arco/libros, S.L., 2007.
* Velaza Frías, Javier, *Epigrafía y lengua ibéricas,* Barcelona, Arco/libros, 1996.

Prof. Luis Ángel Della Giovanna